



   
**Istituto di Istruzione Secondaria Superiore**  
**“Giuseppe Ferro” - Alcamo (TP)**  
LICEO SCIENTIFICO - LICEO CLASSICO



- Sito – Albo pretorio
- Sito – Amministrazione trasparente
- Sito – Sezione Fondi strutturali Europei PON 2014-20
- Agli atti del PON

**Oggetto: Graduatoria definitiva candidati docenti interni – tutor  
PON FSE Apprendimento e socialità.  
Progetto “Tebe, la città dei tiranni accecati”**

–selezione personale interno prot. n. 7046/U del 16/10/2021 relativo alla **individuazione di 3 docenti interni - profilo di TUTOR** per la realizzazione del Progetto PON FSE Apprendimento e socialità. Avviso pubblico prot.9707 del 27 aprile 2021. Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza covid-19. Programma Operativo Nazionale (PON E POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 finanziato con FSE E FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

**CUP D73D21002380006 - azione 10.1.1A**  
**Codice 10.1.1A-FSEPON-SI-2021-507**

<b>Tipologia Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro</b>			
<b>Titolo Modulo: La saga di Edipo: storia di una famiglia superba</b>			
	<b><u>Titoli ed esperienze valutabili</u></b>	<b><u>Punteggio previsto</u></b>	<b><u>Candidato</u></b> <b><u>Placenza Filippa</u></b>
<b>A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>	<b>MAX 50 PUNTI</b>	

A1	Laurea vecchio ordinamento o secondo livello specialistico e Conservatorio.	6 punti < 100 8 punti da 100 a 105 10 punti da 106 a 109 12 punti 110 14 punti 110 con lode	14
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, Dottorato	1 punto per ogni corso di durata annuale 2 punti per ogni corso di durata biennale e per il dottorato <i>max 4 punti</i>	1
A3	Corsi di aggiornamento della durata minima di 25 ore (ad esclusione di quelli valutati al punto A6)	1 punto per corso <i>max 10 punti</i>	8
A4	Abilitazione all'insegnamento	10 punti	10
A5	Corsi di aggiornamento sulla didattica digitale o attinenti il PNSD (durata minima 18 ore, anche cumulabili nell'arco dello stesso anno scolastico)	1 punto per corso <i>max 5 punti</i>	4
A6	Certificazione informatica (ECDL, EIPASS, CAD, ecc.)	2 punti livello base 3 punti livello avanzato	
A7	Certificazioni Competenze Linguistiche ( <i>è valida una sola certificazione</i> )	1 punto livello A2 2 punti livello B1 3 punti livello B2 4 punti Livello C1/ C2 o laurea in lingue	2
<b>B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>	<b>MAX 50 PUNTI</b>	
B1	Esperienze di Esperto/Facilitatore/ Referente della valutazione, Tutor obiettivo, in Progetti PON- POR	1 punto per ogni esperienza <i>max 10 punti</i>	5
B2	Esperienza come formatore in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nella scuola	1 punto per esperienza <i>max 10 punti</i>	

B3	Esperienze di Tutoraggio in Progetti PON- POR	2 punti per esperienza <i>max 10 punti</i>	10
B4	Esperienza di Tutor scolastico in progetti di AS-L	1 punto per ogni anno di attività <i>max 3 punti</i>	3
B5	Esperienza di Tutor di stage all'estero (esclusivamente per i progetti PON-POR che prevedono esperienze di stage all'estero)	2 punti per ogni esperienza <i>max 4 punti</i>	
B6	Esperienza di progettazione per progetti PON-POR, 2014-2020 (escluso il PON oggetto del presente avviso, per il quale l'attività di progettazione dà diritto di precedenza)	1 punto per esperienza <i>max 3 punti</i>	3
B7	Esperienza come referente di progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa, coordinatore di gruppi di lavoro, collaboratore con DS, funzione strumentale, animatore digitale, team dell'innovazione, componente commissioni lavoro ecc.	1 punto per esperienza <i>max 10 punti</i>	10
	<b>TOTALE</b>	<b>MAX 100 PUNTI</b>	70

<b>Tipologia Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro</b>			
<b>Titolo Modulo: La scenografia come forma d'arte</b>			
	<u>Titoli ed esperienze valutabili</u>	<u>Punteggio previsto</u>	<u>Candidato</u> <u>Vallone Antonino</u>
<b>A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>	<b>MAX 50 PUNTI</b>	
A1	Laurea vecchio ordinamento o secondo livello specialistico e Conservatorio.	6 punti < 100 8 punti da 100 a 105 10 punti da 106 a 109 12 punti 110	14

		14 punti 110 con lode	
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, Dottorato	1 punto per ogni corso di durata annuale 2 punti per ogni corso di durata biennale e per il dottorato <i>max 4 punti</i>	2
A3	Corsi di aggiornamento della durata minima di 25 ore (ad esclusione di quelli valutati al punto A6)	1 punto per corso <i>max 10 punti</i>	
A4	Abilitazione all'insegnamento	10 punti	
A5	Corsi di aggiornamento sulla didattica digitale o attinenti il PNSD (durata minima 18 ore, anche cumulabili nell'arco dello stesso anno scolastico)	1 punto per corso <i>max 5 punti</i>	
A6	Certificazione informatica (ECDL, EIPASS, CAD, ecc.)	2 punti livello base 3 punti livello avanzato	
A7	Certificazioni Competenze Linguistiche (è valida una sola certificazione)	1 punto livello A2 2 punti livello B1 3 punti livello B2 4 punti Livello C1/ C2 o laurea in lingue	
<b>B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>	<b>MAX 50 PUNTI</b>	
B1	Esperienze di Esperto/Facilitatore/ Referente della valutazione, Tutor obiettivo, in Progetti PON- POR	1 punto per ogni esperienza <i>max 10 punti</i>	
B2	Esperienza come formatore in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nella scuola	1 punto per esperienza <i>max 10 punti</i>	
B3	Esperienze di Tutoraggio in Progetti PON- POR	2 punti per esperienza <i>max 10 punti</i>	2
B4	Esperienza di Tutor scolastico in progetti di AS-L	1 punto per ogni anno di attività <i>max 3 punti</i>	

B5	Esperienza di Tutor di stage all'estero (esclusivamente per i progetti PON-POR che prevedono esperienze di stage all'estero)	2 punti per ogni esperienza <i>max 4 punti</i>	
B6	Esperienza di progettazione per progetti PON-POR, 2014-2020 (escluso il PON oggetto del presente avviso, per il quale l'attività di progettazione dà diritto di precedenza)	1 punto per esperienza <i>max 3 punti</i>	1
B7	Esperienza come referente di progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa, coordinatore di gruppi di lavoro, collaboratore con DS, funzione strumentale, animatore digitale, team dell'innovazione, componente commissioni lavoro ecc.	1 punto per esperienza <i>max 10 punti</i>	1
	<b>TOTALE</b>	<b>MAX 100 PUNTI</b>	20

<b>Tipologia Modulo: Musica e canto</b>			
<b>Titolo Modulo: I cori tragici tra musica e teatro</b>			
	<u>Titoli ed esperienze valutabili</u>	<u>Punteggio previsto</u>	<u>Candidato</u> <u>Parrino Valentina</u>
<b>A</b>	<b>TITOLI CULTURALI</b>	<b>MAX 50 PUNTI</b>	
A1	Laurea vecchio ordinamento o secondo livello specialistico e Conservatorio.	6 punti < 100 8 punti da 100 a 105 10 punti da 106 a 109 12 punti 110 14 punti 110 con lode	14
A2	Master, Corsi di specializzazione o di perfezionamento, Dottorato	1 punto per ogni corso di durata annuale 2 punti per ogni corso di durata biennale e per il dottorato <i>max 4 punti</i>	1

A3	Corsi di aggiornamento della durata minima di 25 ore (ad esclusione di quelli valutati al punto A6)	1 punto per corso <i>max 10 punti</i>	1
A4	Abilitazione all'insegnamento	10 punti	10
A5	Corsi di aggiornamento sulla didattica digitale o attinenti il PNSD (durata minima 18 ore, anche cumulabili nell'arco dello stesso anno scolastico)	1 punto per corso <i>max 5 punti</i>	1
A6	Certificazione informatica (ECDL, EIPASS, CAD, ecc.)	2 punti livello base 3 punti livello avanzato	2
A7	Certificazioni Competenze Linguistiche (è valida una sola certificazione)	1 punto livello A2 2 punti livello B1 3 punti livello B2 4 punti Livello C1/ C2 o laurea in lingue	
<b>B</b>	<b>TITOLI PROFESSIONALI</b>	<b>MAX 50 PUNTI</b>	
B1	Esperienze di Esperto/Facilitatore/ Referente della valutazione, Tutor obiettivo, in Progetti PON- POR	1 punto per ogni esperienza <i>max 10 punti</i>	
B2	Esperienza come formatore in progetti per l'arricchimento dell'offerta formativa nella scuola	1 punto per esperienza <i>max 10 punti</i>	
B3	Esperienze di Tutoraggio in Progetti PON- POR	2 punti per esperienza <i>max 10 punti</i>	
B4	Esperienza di Tutor scolastico in progetti di AS-L	1 punto per ogni anno di attività <i>max 3 punti</i>	1
B5	Esperienza di Tutor di stage all'estero (esclusivamente per i progetti PON-POR che prevedono esperienze di stage all'estero)	2 punti per ogni esperienza <i>max 4 punti</i>	

B6	Esperienza di progettazione per progetti PON-POR, 2014-2020 (escluso il PON oggetto del presente avviso, per il quale l'attività di progettazione dà diritto di precedenza)	1 punto per esperienza <i>max 3 punti</i>	
B7	Esperienza come referente di progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa, coordinatore di gruppi di lavoro, collaboratore con DS, funzione strumentale, animatore digitale, team dell'innovazione, componente commissioni lavoro ecc.	1 punto per esperienza <i>max 10 punti</i>	
	<b>TOTALE</b>	<b>MAX 100 PUNTI</b>	28

#### Riepilogo graduatoria

Tipologia Modulo	titolo modulo	Candidato	punteggio attribuito
Arte; scrittura creativa; teatro	<b>La saga di Edipo, storia di una famiglia "superba"</b>	PLACENZA FILIPPA	70
Musica e Canto	<b>I cori tragici tra musica e teatro</b>	PARRINO VALENTINA	28
Arte; scrittura creativa; teatro	<b>La scenografia come forma d'arte</b>	VALLONE ANTONINO	20

Avverso le graduatorie definitive potrà essere esperito ricorso al T.A.R. o, in alternativa, al Capo dello Stato, rispettivamente nei termini di 60 e 120 giorni dalla data di pubblicazione della stessa.

Il Responsabile del procedimento è il Dirigente Scolastico pro tempore Giuseppe Allegro.

Il presente atto viene pubblicato in data odierna all'albo on line dell'istituto e nella sezione amministrazione trasparente.

Il Dirigente Scolastico  
Giuseppe Allegro