

## Bando del concorso

### **“Caro Pi Greco ti scrivo così mi distraigo un po’...”**

In occasione della decima edizione della manifestazione Pigreco **day**, il nostro istituto indice il concorso

### **“Caro Pi Greco ti scrivo così mi distraigo un po’...”**

#### **Finalità**

La finalità del concorso è quella realizzare degli elementi di arredo scolastico o delle miniature di murales attraverso l’arte dello **storytelling** o del **Visual Storytelling**, come strumento capace di trasmettere idee, informazioni ed emozioni.

#### **Obiettivo**

Partendo dal presupposto che tra le infinite cifre del Pi greco è possibile avere una sequenza di numeri che esprime la data di qualsiasi evento (data di nascita di un personaggio, data di un avvenimento, anniversario, ecc), il concorso chiede la stesura di un testo che **racconti**, in forma attraente, ludica e adatta ad un pubblicogiovane, un evento particolarmente significativo.

#### **Destinatari:**

Alunni delle classi del triennio del liceo.

Gli alunni possono partecipare in gruppo (di max 3 studenti di una stessa classe) o come classe intera.

Per ogni classe possono partecipare un max di 3 gruppi.

La classe che partecipa o i gruppi di una stessa classe devono essere coordinati da un docente della classe.

#### **Modalità di partecipazione:**

- Ciascun partecipante (gruppo, classe) dovrà scegliere un avvenimento da raccontare;
- dovrà accertarsi che la data dell’avvenimento sia presente come sequenza di numeri decimali del Pi Greco (è possibile verificarlo al seguente indirizzo <https://www.angio.net/pi/piquery>);
- scegliere una tecnica espressiva per raccontare l’evento;
- scegliere come supporto della storia un riquadro che abbia la forma di un numero (una delle prime dieci cifre decimali del pi greco **3,1415926535**);

#### **Indicazioni per la realizzazione:**

- Il racconto può esprimere un qualsiasi avvenimento particolarmente significativo della storia remota o recente e in qualsiasi ambito scientifico, letterario, artistico o sociale;
- il racconto può essere espresso mediante un brano, una poesia, una vignetta, un collage fotografico, un disegno, una miniatura di murales ecc.;
- la cifra sarà la cornice del quadro all’interno del quale deve essere inserito il racconto;
- la cifra deve avere le dimensioni tali da essere contenuta in un foglio in Formato A3;
- le miniature dei murales devono essere consegnate in formato A3.

**Il concorso si articola in tre fasi:**

**1° fase:** entro il 05-03-2022 adesione all'iniziativa compilando la scheda allegata al bando.

**2° fase:** dal 05-03-2022 al 12-03-2022 reperimento dei materiali necessari per la realizzazione dell'elaborato, stesura dell'elaborato.

**3° fase:** 14-03-2022:

ore 10.20 assegnazione della cornice (supporto);

dalle 10.20 alle 12.20 attività laboratoriale in classe per la stesura della versione definitiva dell'elaborato con la decorazione della cornice;

ore 12.20 consegna dell'oggetto.

**Giuria:**

La giuria sarà formata da 5 componenti: 3 docenti dell'istituto (ambito scientifico, ambito letterario e artistico) e da due alunni del liceo.

La giuria stilerà una graduatoria degli elaborati pervenuti.

I parametri secondo cui sarà stilata la classifica sono: originalità del racconto, forma espressiva efficace, accuratezza nella realizzazione dell'elaborato e per le miniature trasferibilità delle miniature ai murales.

**Premiazione:**

**Per l'originalità del racconto**

1° classificato della categoria classe

1° classificato della categoria gruppo

**Per la forma espressiva**

1° classificato della categoria gruppo

1° classificato della categoria classe

**Per accuratezza nella realizzazione e/o trasferibilità della miniatura al murale**

1° classificato della categoria gruppo

1° classificato della categoria classe

Al docente coordinatore di ciascun gruppo o classe premiato sarà consegnata una targa di riconoscimento.